

تنقسم الجائزة الى فئتين

الفئة العمرية الأولى من سن ٥ حتى ١٢ سنة

الفئة العمرية الثانية من فوق سن ١٢ حتى ١٨ سنة

تخصص جائزة واحدة للفائز في كل فرع بقيمة ٤٠ ألف جنيه مصرى

وذلك على النحو التالي:

أولاً: مجال الآداب

| الفرع | الفئة العمرية الأولى من سن ٥ حتى ١٢ سنة | الفئة العمرية الثانية من فوق سن ١٢ حتى ١٨ سنة |
|----------|---|--|
| القصيدة | ثلاثة قصصي قصيرة (القصيدة لا تزيد كلماتها عن ٥٠٠ كلمة) | خمس قصص قصيرة (لا تقل عن ١٠٠٠ كلمة ولا تزيد عن ٣٠٠٠ كلمة) |
| الشعر | خمس قصائد | خمس قصائد |
| المسرحية | مسرحية قصيرة مكونة من فصل واحد على الأقل | مسرحية قصيرة مكونة من فصل واحد على الأقل |

ثانياً: مجال الفنون

| | |
|--|---|
| <p>ماكس بروخ، كونشيرتو في سلم صول المصيف صانصانص . كونشيرتو رقم ١٧، أو هافنيز، أو روندو كابر يتشوزو</p> <p>ثانياً: آلة التشيللو</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- أي حركة من كتاب باخ المتناليات الستة ٢- حركة أولى من أي كونشيرتو أو سوناتا (هابدن، صانصانص، لا لو، برامز، بيبيسي). <p>يتم عمل فيديو للعازف لا يقل عن ٤ دقائق ولا يزيد عن ٧ دقائق، إضافة واصحة وصورة ثابتة، ويظهر العازف بالكامل بالنسبة لآلة الكمان (واقفاً) بالنسبة لآلة التشيللو (جالساً) بحيث تكون اليدين اليمنى واليسرى واضحتين، وأن يكون الصوت مأخوذ مباشرة أثناء التصوير وليس مسجلاً.</p> | |
| <p>يتم عمل اغنتين من التراث والثالثة من اختيار المتتسابق لا تزيد عن ٤ دقائق، إضافة واصحة وصورة ثابتة، ويظهر العازف بالكامل (واقفاً)، وأن يكون الصوت مأخوذ مباشرة أثناء التصوير بدون أي مؤثرات.</p> | <p>يتم عمل اغنتين من التراث والثالثة من اختيار المتتسابق لا تزيد عن ٤ دقائق، إضافة واصحة وصورة ثابتة، ويظهر العازف بالكامل (اقفاً)، وأن يكون الصوت مأخوذ مباشرة أثناء التصوير بدون أي مؤثرات.</p> |

ثالثاً: مجال الإبداع والابتكار

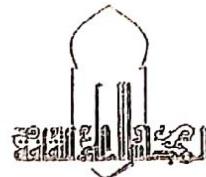
| الفئة العمرية الثانية | الفئة العمرية الأولى | الفرع |
|--|---|-------------------------------------|
| <p>من فوق سن ١٢ حتى ١٨ سنة</p> <p>تطبيق للحاسب أو التليفون المحمول أو موقع إلكتروني متقدم يفضل أن يشمل قاعدة بيانات لتبسيط العلوم أو شرح المناهج الدراسية أو في مجالات الثقافة والفنون أو التعريف بالمعالم السياحية أو الواقع الأثري أو لحل مشكلة مع إمكانية التواصل بوباء كورونا أو في أحد مجالات الثقافة والفنون والتعرف بها أو أحد المعالم السياحية أو الأثرية أو لعبة إلكترونية.</p> <p>التطوير ونوع قاعدة البيانات المستخدمة.</p> | <p>تطبيق للحاسب أو التليفون المحمول أو موقع إلكتروني لتبسيط العلوم أو لشرح جزء من المناهج الدراسية أو للتوعية بوباء كورونا أو في أحد مجالات الثقافة والفنون والتعرف بها أو أحد المعالم السياحية أو الأثرية أو لعبة إلكترونية.</p> | <p>التطبيقات والواقع الإلكتروني</p> |
| <p>ابتكار في أحد مجالات تبسيط العلوم أو ترشيد الطاقة أو المساعدة في التصدي لمشكلات مجتمعية مثل مشكلات تجارية المياه أو الطاقة الجديدة والمتتجددة أو للوقاية من فيروس كورونا أو أحد تطبيقات إنترنت الأشياء أو في مجالات الثقافة والفنون.</p> | <p>ابتكار لتبسيط العلوم أو المعاونة في متابعة الإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا أو في أحد المجالات الثقافية أو الفنية.</p> | <p>الابتكارات العلمية والفنية</p> |

شروط جائزة الدولة للمبدع الصغير

- ١- أن يكون المتقدم «صحي العقد» مهنية.
- ٢- أن يكون م محمود السيرة حسن السمعة.
- ٣- إلا يكون قد سبق الحكم عليه في جنائية أو في جنحة مخلة بالشرف أو الأمانة، ما لم يكن رد إليه اعتباره.
- ٤- إلا يتتجاوز سن المتقدم في أول يوم لفتح باب التقدم الوارد في الإعلان عن الجائزة ثمانى عشرة سنة ميلادية.
- ٥- إلا يكون قد سبق له الفوز بالجائزة، ما لم تتضمن الأعمال المقدمة منه إضافات إبداعية جديدة.
- ٦- أن يتلزم المتقدم بالفترة العمرية المشار إليها بالإعلان والمقسمة لمستويين ومن ٥ حتى ١٢ عام كمستوى أول ومن فوق ١٢ حتى ١٨ عام كمستوى ثانى.
- ٧- إلا يتم التقدم بالعمل نفسه لجائزة أو مسابقة أخرى حتى صدور الإعلان عن نتيجة الجائزة.
- ٨- إلا يكون العمل المقدم قد سبق له الفوز بجائزة أو مسابقة أخرى، لا يحق للشخص المتقدم بأكثر من عمل.
- ٩- استثناء استئمار الجائزة، على أن يرفق بها صورة بطاقة الرقم القومي لولي أمر المتقدم، وصورة شهادة بيلاد وصورة شخصية حديثة للمتقدم.
- ١٠- في حالة تعدد وجود ولـي الأمر (الأب) يرفق مع الأوراق توكيل خاص بالتعامل المالي والإداري على الجائزة أو صورة طبـي للأصل من قرار الوصاية على المتقدم.
- ١١- في حالة العمل الجماعي يشترط لقبوله موافقة المشتركين فيه، وتحدد نسب المشاركة كتابةً من قبلهم، وإذا لم تحدد نسب المشاركة تقسم الجائزة عليهم بالتساوي.
- ١٢- في حال ثبوت انتهاك أو سرقة العمل المقدم للجائزة أثناء مراحل التحكيم أو بعد منح الجائزة، يستبعد المتقدم من الترشح للجائزة ويحرم من التقدم لها مرة أخرى، ويتم سحب الجائزة في حالة الحصول عليها.
- ١٣- يكون هناك مرحلة أولى لفرز الأعمال المقدمة، ومرحلة ثانية للأعمال التي تم تصعيدها من المرحلة الأولى لعمل مقابلة شخصية للمتقدم لمناقشة العمل المقدم وتقييمه وذلك بمقر المجلس الأعلى للثقافة.
- ١٤- في حالة وفاة المتقدم بعد المقابلة الشخصية يعتبر التقدم قائماً.
- ١٥- تستبعد إدارياً الأعمال التي لم تستوفي شروط الجائزة.
- ١٦- إرسال الأعمال على (CD أو فلاش ميموري) مع الأوراق المطلوبة بواسطة البريد على عنوان المجلس الأعلى للثقافة "١ شارع الجبلية ساحة دار الأوبرا المصرية - الجزيرة - الزمالك - القاهرة" (لا يقبل العمل بعد انتهاء الفترة المعلن عنها للتقديم).

للإستعلام والاستفسار عن الجائزة: تليفون - واتساب (٠١٠٥٩٩١٩٤٤)

Mail: creativekid.egy@gmail.com



استمارة التقديم
لجائزة الدولة للمبدع الصغير
لعام ٢٠٢١

اسم المتقدم بالكامل.....

تاريخ الميلاد.....

النوع: أنثى ذكر

السنة الدراسية/ التخصص.....

اسم المدارس وعناوينها.....

اسم ولد الامر.....

الرقم القوي لولي الامر.....

رقم الحساب البنكي لولي الامر.....

اسم البنك والفرع.....

عنوان السكن الحال.....

البريد الإلكتروني.....

رقم تليفون المنزل.....

رقم الهاتف المحمول.....

رقم واتساب.....

مجال التقديم/ الفرع.....

المرحلة العمرية الموجه إليها العمل.....

ما هو مهيدر معرفتك بالجائزة؟.....

إقرار ولد الامر

اعهد أذنا الموقع أدناه بأن كافة البيانات الواردة أعلاه سليمة ودقيرة، وأن العمل المقيد لم يسبق له الفوز بأي جائزة أو مسابقة أخرى، ولم يتم اقتباس هذا العمل من الغير أو من أي مصادر إلكترونية أو مطبوعة، وعلى لا يتم المشاركة بنفس العمل أو جزء منه في جوائز أو مسابقات أخرى لحين الإعلان عن نتيجة الجائزة، كما أقر بأني أطليعت على جميع شروط الجائزة وملزم بكل ما ورد فيها، وفي حالة المخالفة أكون مسؤولاً جنائياً ومدنياً وأعاقب طبقاً لأحكام القانون المصري، ورد قيمة الجائزة في حالة الحصول عليها.

وهذا إقرار مني بذلك وتحت مسؤوليتي الشخصية

المقر بما فيه

تم التأكيد: / ٢٠٢١/

ملحوظة: لا يتم استرداد الأعمال بعد فحصها.